

Die Gattung *Tryptera* ist von den sehr ähnlichen *Pachyscelis*-Arten durch nicht deutlich zahnförmig ausgezogene Spitzenwinkel der Vorderschienen und den Mangel der eigentümlichen, männlichen Geschlechtsauszeichnung, welche die *Pachyscelis*-Arten auf der Unter-
randkante der Vorderschenkel besitzen, am leichtesten zu erkennen; von *Ocnere* durch gedrungene Körperform und den allmählich zum Clypeusrande abfallenden Seitenrand des Kopfes charakterisiert.

Die Arten der Gattung *Tryptera* haben eine dichtreihig angeordnete Skulptur der Flügeldecken nur bei *Ballioni* Kr., *pastor* und *sparsicollis* stehen die Körnchen auf den Flügeldecken dicht, regellos; *Ballioni* entfernt sich von den zwei letzteren durch den viel kleineren, tiefer schwarz gefärbten Körper.

Buchara. Meine Kollektion.

Coleopterologische Notizen.

Von Edm. Reitter in Paskau (Mähren).

719. *Micrurula subopaca* Reitt. (D. 1891. 24), aus Osch. und vom Alai ist ein echter *Meligethes* aus der Verwandtschaft des *M. auripilis*, *semirufus*, *flavicollis* Reitt. und durch seine braungelbe Färbung und längere Behaarung den *Micrurula*-Arten ähnlich. Diese Art kommt noch in Transkaspien (Buchara, Kulab) vor.

720. In meiner neuen Revision der *Prosodes*-Arten (W. 1909, pag. 143) ist bei *Pr. suturangula* die Bezeichnung n. sp. zu streichen und dafür das Zitat: Deutsch. Ent. Ztschr. 1900. 55, wo diese Art bereits beschrieben erscheint, zu setzen.

721. *Astenus lithocharoides* Solsky aus Turkestan kommt auch bei Lenkoran am Kaspischen Meere vor.

722. *Satorystia Meschniggi* Reitt., die ich wegen dem Habitus zu den Mycetophagen gestellt hatte, gehört, wie ich jetzt wegen dem Vorhandensein des Trochantinus an den Vorderhüften und der Bildung der Tarsen konstatieren konnte, als zweite Gattung zu den Byturiden.



Reitter, Edmund. 1909. "Coleopterologische Notizen." *Wiener entomologische Zeitung* 28, 312.

View This Item Online: <https://www.biodiversitylibrary.org/item/42668>

Permalink: <https://www.biodiversitylibrary.org/partpdf/32757>

Holding Institution

Smithsonian Libraries and Archives

Sponsored by

Smithsonian

Copyright & Reuse

Copyright Status: NOT_IN_COPYRIGHT

This document was created from content at the **Biodiversity Heritage Library**, the world's largest open access digital library for biodiversity literature and archives. Visit BHL at <https://www.biodiversitylibrary.org>.