

élément de la ~~général~~ section au rang de genre. Voir
auparavant, § 61. Il y a des sections prétendues de l'ancien qui ne sont pas de cette
~~cette~~ nature, c'est-à-dire d'être pour auteurs de section celles
qui en avaient fait un genre ou vice-versa, et bien
plus communes dans d'autres ouvrages que dans les premiers
vol. du Prod. Elle abonde dans les publications anglaises,
comme elle se ne peut citer le nom d'auteur pour une
section, où il semble que chaque section est nouvelle.

Le premier et dernier volume va être retardé
par le fait de cette abominable guerre. M^r Barres
était-il y a un mois prié de l'autoriser, admettant pour
la copie, mais il s'en va recevoir quelques points dans
l'espérance du Muséum. Quand cela sera-t-il possible?
et les souscripteurs ne brûleront-ils pas cet ouvrage
comme la bible éthiopique de Strasbourg? — D'ailleurs
le libraire quand pourra-t-il entreprendre une
impression de volume? Mason fils est assurément
dans la garde nationale de Paris et peut être tué.

Il n'est pas possible que cette horrible calamité vienne
 autant de vies d'hommes que votre guerre d'Amérique
 mais elle est dépeignée sur des pays plus peuplés et
 sur des villes plus anciennes qui renferment une
 infinité d'objets précieux dont la perte est irréparable.
 Comme j'ordonnais les deux combattants ont eu des
 torts, mais le vaincu les éprouve à présent plus que
 de juste et une guerre d'espérance est devenue offensive.
 Nous avons eu une fois la république. Et ont aussi pour
 les ouvriers, paysans et francs tireurs français que des puissances.

Vous conviendrez probablement, quoiqu'il nous
s'ennuierait pas de la même manière les
noms tels que X Comm. ined., ou Comm. in DC.,
ou DC. ex Comm. — vous conviendrez, j'y suis, avec
moi que ces noms à deux parraires sont
un embarras et que dans une imprimerie le cas
il vaudrait mieux les éviter. Il en est de même
des noms substitifs dont parle Caruel.

Dans ce moment je relis mon grand diction-
naire manuscrit de vous généreux afin d'y
mettre plus d'uniformité, si on vient à le publier,

J'ai vu arriver M^r Fée, sorti de Strasbourg après
34 jours et 24 nuits de bombardement; grâce à
la médiation charitable de la Suisse. Avant hier
est arrivée la famille de M^r de Schoenfeld, réfugié
à Babod chez M^r le comte Jaubert, dans le département
du Cher, où elle est partie à cause des soucis
des grandes usines de Fourchambault, qui inquiètent
et occupent constamment M^r Jaubert un des
directeurs de l'établissement. M^r de Schoenfeld,
quoique d'origine prussienne, n'a pas craint de
rester à Paris, comme attaché à une ambulance
constituée chez M^r Corson. Il écrivait le 17 oct.
par ballon, que la viande de cheval n'est pas
mauvaise, mais déjà rare. Je ne sais rien des autres
botanistes de Paris. Schimper était heureusement
hors de Strasbourg quand le siège a commencé.
La Suisse a maintenant avec beaucoup de décision
et d'unanimité sa position neutre, tout en prodigant
les secours aux Belges et aux malheureux
des deux pays. Elle ne permet aucune exportation
d'armes ou de poudre. On a mis sur pied jusqu'à
50,000 hommes (maintenant 10 à 12) pour faire respecter
la frontière et repousser toute agression.

Nous avons vu cet été M^r et Madame Louis
Agassiz qui nous ont donné de très nouvelles
des événements changent. il y a quelque chose à
vos projets de venir à Kew? Je ne sais. Dans
le doute j'ai pensé qu'on pourrait encore vous
adresser une lettre en Amérique.

Recevez, cher collègue, pour vous et Madame
Maggay, l'assurance de nos salutations affectueuses.

Alph. de Candolle



Candolle, Alphonse de. 1870. "Candolle, Alphonse de Oct. 24, 1870." *Alphonse de Candolle letters to Asa Gray*

View This Item Online: <https://www.biodiversitylibrary.org/item/225429>

Permalink: <https://www.biodiversitylibrary.org/partpdf/260986>

Holding Institution

Harvard University Botany Libraries

Sponsored by

Arcadia 19th Century Collections Digitization/Harvard Library

Copyright & Reuse

Copyright Status: Public domain. The Library considers that this work is no longer under copyright protection

License: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

This document was created from content at the **Biodiversity Heritage Library**, the world's largest open access digital library for biodiversity literature and archives. Visit BHL at <https://www.biodiversitylibrary.org>.