

MUSÉUM
d'Histoire naturelle.
CULTURE.

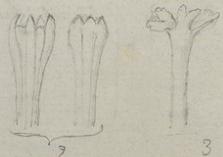
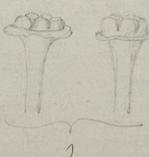
1876

29 Juin.

Mon cher ami,

J'envois à l'instant votre intéressante lettre à laquelle je réponds en vous demandant si, par un correspondant, il ne vous serait pas possible de me procurer des fruits bien mûrs des différentes formes d'Epi-
gaea ?

Je vous avoue que il m'est difficile d'admettre que des plantes qui se distinguent par la forme du calice, de la corolle et des Stigmates, puissent être toutes de la même espèce. Sans tenir compte de la grandeur relative des étamines et des styles - je n'en trouve types que trois :



Cette dernière est elle la seule forme suffisante à
votre usage ?

J' suis de votre avis ; la différence d. longueur des
styles relativement aux étamines est un caractère
dans certaines dans la fleur monopétale. Mais ce
n'est-il pas de même de la forme des stigmates ? Je
serais bien aise de pouvoir m'en assurer par moi
même, en cultivant ces jolies plantes.

La expérience de M. Delpino fort bien suivie
à l'origine me semble fort hasardeuse actuel-
lement. Absolument comme Darwin lors de
ses premiers travaux fort excellente, mais dont les
derniers sont de tristes exemples de l'aberration
de l'esprit humain. Nous nous laissons aveugler

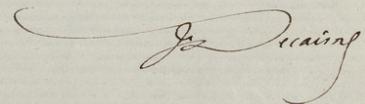
par l'esprit du système.

J'attends avec impatience votre 1^{re} et 2^e. Flore
Californienne, ainsi que votre Flore synoptique d'
l'Amér. bor.

Je ne suis pas certain que vous me me dérangez ja-
mais je suis sûr que nous serons très heureux de nos vues
à Paris.

Bon souvenir à M^s Sargent et Farlow.

Votre bien affectueux & vostre

Dr. Delessert



BHL

Biodiversity Heritage Library

Decaisne, Joseph. 1876. "Decaisne, Joseph June 20, 1876." *Asa Gray correspondence*

View This Item Online: <https://www.biodiversitylibrary.org/item/221834>

Permalink: <https://www.biodiversitylibrary.org/partpdf/255158>

Holding Institution

Harvard University Botany Libraries

Sponsored by

Arcadia 19th Century Collections Digitization/Harvard Library

Copyright & Reuse

Copyright Status: Public domain. The Library considers that this work is no longer under copyright protection

License: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

This document was created from content at the **Biodiversity Heritage Library**, the world's largest open access digital library for biodiversity literature and archives. Visit BHL at <https://www.biodiversitylibrary.org>.